

## 台灣神學研究學院/台灣神學院 課程大綱

附件3

## 113 學年度 第一學期

主要開課班級	神學系	上課時間	週一 18:40-21:30
一、課程中文名稱	見證的起點： 從聖經到傳福音之旅	學分數	3
課程英文名稱	The Beginning of Witnessing: A Journey from the Scripture to Proclamation		
二、授課老師	蔡宛婷	授課方式 (神碩課程填寫)	<input type="checkbox"/> 討論課 seminar <input type="checkbox"/> 個別指導課 tutorial
三、課程目標	本課程旨在探索如何在台灣有效地傳達聖經的話語。通過結合聖經詮釋、講道理論與實用的公開演說技巧，此課程將引領學員踏上一段充滿信仰與溝通藝術的奇妙旅程。無論是希望在研經、教導或講道方面有所涉獵、需要在教會中進行小組、崇拜的聚會分享、或是希望在生活中提升溝通與公開演講的能力的學員，都能在此課程找到提升自我的方法，對相關課題有基本的學習和體驗。成為更具影響力的福音使者。		
四、課程要求：	課程參與及討論 10% 隨堂作業及口頭報告 15% 講道一及相關作業 20% 短講一及相關作業 15% 講道二及相關作業 20% 期末反思報告 20%		
五、教科書：	<b>遵守智慧財產權觀念 不得非法影印</b> (神研課程請以芝加哥格式撰寫，範例如下，若無特殊考量，應依照作者姓氏中文筆劃及英文字母排序。)		
	1. 蔡慈倫。《當代基督教講道學》。台北：校園，2011。 2. 孫寶玲。《21世紀聖經講道學》。台北：校園，2016。		
六、參考書目：	<b>遵守智慧財產權觀念 不得非法影印</b> (神研課程請以芝加哥格式撰寫，範例如下，若無特殊考量，應依照作者姓氏中文筆劃及英文字母排序。)		
	3. 史考特·吉布森(Scott M. Gibson)。《特別聚會講道指南》(Preaching for Special Services)。新北市：華神，2023。 4. Hannan, Shauna K. <i>The Peoples' Sermon: Preaching as Ministry of the Whole Congregation</i> . Minneapolis, MN: Fortress, 2021. 5. Lucas, Stephen E., Paul Stob. <i>The Art of Public Speaking</i> . New York, NY: McGraw Hill, 2024.		
七、其他			
	1.選課前必須先修過 _____ 科目（如不受限則免填） 2.選課人數上限 _____ 人（如不受限則免填） 3.是否開放旁聽？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 4.本課程期末報告是否需提交論文比對系統報告？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 <b>如需提交論文比對系統報告，期末作業繳交截止日期 _____ 年 _____ 月 _____ 日</b>		

# 課程進度表

## 113 學年度第一 學期

課程名稱		見證的起點： 從聖經到傳福音之旅	授課老師	蔡宛婷
週次	日期	內容	作業	備註
1	9/16	開學禮拜		
2	9/23	課程介紹及總覽		
3	9/30	與上帝的話語會遇：聖經詮釋		
4	10/7	聖經探究及演繹、焦點與功能		
5	10/14	聖經探究及演繹、聖經到講章		
6	10/21	講道一及回應		
7	10/28	解析講者		
8	11/4	講道神學及倫理		
9	11/11	公共演說的藝術		11/12大禮拜
10	11/18	什麼是福音？		11/20、11/21 神學週
11	11/25	短講及回應		
12	12/2	講章地圖及形式		
13	12/9	解析聽眾		
14	12/16	特殊情境下的傳講		
15	12/23	聖誕節溫書假		
16	12/30	講道二及回應		
17	1/6	期末反思及評估		1/10期末分享會

# 台灣神學研究學院/台灣神學院 課程核心能力

課程名稱	見證的起點： 從聖經到傳福音之旅	授課老師	蔡宛婷
核心能力	本校共同核心能力指標		核心能力佔百分比%
<b>A</b> 靈性 塑造力	A.1 擁有穩定的個人靈修生活 A.2 能實踐群體禱告的生活 A.3 能對自己的靈性進行反省 A.4 能發揮靈性影響力		
<b>B</b> 教牧 領導力	B.1 能在服事群體中帶領禱告與禮拜 B.2 能認知信仰團體的本質，並以適切的方式牧養會眾 B.3 具備事工策略發展與管理的能力		20
<b>C</b> 表達 宣講力	C.1 具備學術論文寫作能力 C.2 具備適切的口語表達能力 C.3 具備適切的藝術與多元傳達能力		40
<b>D</b> 聖經 詮釋力	D.1 能熟悉聖經內容並掌握基礎釋經方法 D.2 能在生活、群體及文化處境中適切詮釋與應用聖經		20
<b>E</b> 神學 思辨力	E.1 對基督教神學思想與核心教義的發展與變遷有整全的認識 E.2 能建立神學思考的能力		
<b>F</b> 歷史 傳承力	F.1 能理解基督教歷史的重要發展 F.2 能形塑歷史意識 F.3 能以歷史意識與當代處境對話，以傳承信仰		
<b>G</b> 整合 實踐力	G.1 能以整全的神學思考與實踐眼光回應當代議題 G.2 能思辨與整合神學理論並應用於服事處境		10
<b>H</b> 社會 關懷力	H.1 能關懷全球和國際的社會脈動與教會發展 H.2 能關懷在地文化群體的需要，實踐信仰與宣教精神 H.3 能思考本土處境，發展行動方案並實踐		10