

台灣神學研究學院/台灣神學院 課程大綱

附件3

113 (2024) 學年度 第二學期

主要開課班級	神學系	上課時間	週四 18:40-21:20
一、課程中文名稱	人生三色圖——路得記、耶利米哀歌與雅歌	學分數	3
課程英文名稱	Three Colors of Life: Ruth, Lamentations, and Song of Songs		
二、授課老師	曾宗盛	授課方式 (神碩課程填寫)	<input type="checkbox"/> 討論課 seminar <input type="checkbox"/> 個別指導課 tutorial
三、課程目標	1. 導論介紹路得記、耶利米哀歌與雅歌在舊約聖經中的重要意義。 2. 分析三卷書的文學特色，體會人生經歷高峰與低谷的情緒與感受。 3. 闡述三卷書的神學意義，激勵信仰勇氣來面對人生不同挑戰。 4. 梳理三卷書在傳統中不同的詮釋，探討當代的適當解釋與應用。		
四、課程要求： (應有各項配分百分比，分配比例不宜過細，建議至少10%)	1. 課堂出席、依照閱讀進度完成指定的經文與教科書內容 (15%) 2. 課堂參與 (15%)：積極參與課堂討論，分享與口頭報告。 3. 期中心得報告 (30%)：閱讀經文與教科書內容，書寫心得報告 (1000-1500字)。 4. 期末研究報告 (40%)：2500~3000字，選擇三卷書中之一段經文或主題，做較深入的研究，並闡述經文與今日信仰生活的關聯性。		
五、教科書：遵守智慧財產權觀念 不得非法影印			
1. 畢德生 (Eugene H. Peterson)。《天國的牧養學：舊約五小卷的牧養應用》。林永發、魏韻純。新北：校園書房，2023。 2. 貝利·魏柏 (Barry G. Webb)。《五彩繽紛--舊約五小卷》。邵亭怡譯。台北：友友文化，2006。			
六、參考書目：遵守智慧財產權觀念 不得非法影印			
1. Mathews, Jeanette. <i>Reading the Megillot: A Literary and Theological Commentary</i> . Smyth & Helwys, 2023. 2. Sakenfeld, Katherine Doob。《解經講道注釋叢書—路得記》。鄭慧妍譯。台南：台灣教會公報社，2009。 3. 卓滌娜 (Joan D. Chittister)。《路得的故事：女性生命中的十二個關鍵時刻》。陳秋蓮譯。香港：基道，2003。 4. 萊特 (Christopher J. Wright)。《耶利米哀歌：禱告的眼淚》。黃從真譯。台北：校園，2016。 5. F. W. Dobbs-Allsopp。耶利米哀歌。潘黎如譯。台南：教會公報社，2022。 6. 格萊德希爾 (Tom Gledhill)。《雅歌：愛的詩篇》。秦蘊璞譯。台北：校園書房，2011。 7. Jenson, Robert W.。《解經講道注釋叢書—雅歌》。羅敏珍譯。台南：台灣教會公報社，2012。			
七、其他			
3. 是否開放旁聽？ <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否			
4. 本課程期末報告是否需提交論文比對系統報告？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否			
如需提交論文比對系統報告，期末作業繳交截止日期_____年_____月_____日			

課程進度表

113 (2024) 學年度第二學期

課程名稱		人生三色圖——路得記、耶利米哀歌與雅歌	授課老師	曾宗盛
週次	日期	內容	作業	備註
1	2/20	導論；簡介哀歌、路得記與雅歌在舊約聖經與節期中的位置	上課講義1 天國的牧養學 五彩繽紛	
2	2/27	路得記1章：荒年中的抉擇	上課講義2 天國的牧養學 五彩繽紛	2/28和平紀念日放假
3	3/6	路得記2章：巧遇憐恤	上課講義3 天國的牧養學 五彩繽紛	
4	3/13	路得記3章：麥田中的冒險	上課講義4 天國的牧養學 五彩繽紛	
5	3/20	路得記4章：買贖之愛	上課講義5 天國的牧養學 五彩繽紛	
6	3/27	哀歌1章：痛苦	上課講義6 天國的牧養學 五彩繽紛	
7	4/3	國定假日放假		4/2-4溫書假.兒童節.清明節放假
8	4/10	哀歌2章：烈怒	上課講義7 天國的牧養學 五彩繽紛	
9	4/17	神學週不上課 / 同學參加講座		期中考週
10	4/24	哀歌3章：盼望	上課講義8 天國的牧養學 五彩繽紛	
11	5/1	哀歌4章：破落 哀歌5章：在質問中信靠	上課講義9 天國的牧養學 五彩繽紛	
12	5/8	雅歌1:1~2:7：相悅；雅歌寓意化解釋	上課講義10 天國的牧養學 五彩繽紛	
13	5/15	雅歌2:8~3:5：尋覓 雅歌3:6~5:1：庭園	上課講義11 天國的牧養學 五彩繽紛	
14	5/22	雅歌5:2~6:3：愛之傷	上課講義12 天國的牧養學	

			五彩繽紛	
15	5/29	雅歌6:4~8:14：勝過死亡	上課講義13 天國的牧養學 五彩繽紛	畢業考週 5/30端午節放假
16	6/5	期末分享		
17	6/12	期末考週		期末考週
18				自主學習週

台灣神學研究學院/台灣神學院 課程核心能力

課程名稱	人生三色圖——路得記、耶利米哀歌 與雅歌	授課老師	曾宗盛
核心能力	本校共同核心能力指標		核心能力佔百分比% <small>(本課程可達到之核心能力最多填四項)免填「%」符號</small>
A 靈性 塑造力	A.1 擁有穩定的個人靈修生活 A.2 能實踐群體禱告的生活 A.3 能對自己的靈性進行反省 A.4 能發揮靈性影響力		20
B 教牧 領導力	B.1 能在服事群體中帶領禱告與禮拜 B.2 能認知信仰團體的本質，並以適切的方式牧養會眾 B.3 具備事工策略發展與管理的能力		
C 表達 宣講力	C.1 具備學術論文寫作能力 C.2 具備適切的口語表達能力 C.3 具備適切的藝術與多元傳達能力		
D 聖經 詮釋力	D.1 能熟悉聖經內容並掌握基礎釋經方法 D.2 能在生活、群體及文化處境中適切詮釋與應用聖經		60
E 神學 思辨力	E.1 對基督教神學思想與核心教義的發展與變遷有整全的認識 E.2 能建立神學思考的能力		20
F 歷史 傳承力	F.1 能理解基督教歷史的重要發展 F.2 能形塑歷史意識 F.3 能以歷史意識與當代處境對話，以傳承信仰		
G 整合 實踐力	G.1 能以整全的神學思考與實踐眼光回應當代議題 G.2 能思辨與整合神學理論並應用於服事處境		
H 社會 關懷力	H.1 能關懷全球和國際的社會脈動與教會發展 H.2 能關懷在地文化群體的需要，實踐信仰與宣教精神 H.3 能思考本土處境，發展行動方案並實踐		