填寫日期: / /

台灣神學研究學院/台灣神學院 課程大綱

114 學年度 第一學期

主要開課班級	神學系	上課時間	週一 6:40-9:30		
一、課程中文名稱	敬拜讚美與理論實務	學分數	2		
課程英文名稱					
二、授課老師	馬振龍	授課方式 (神碩課程填寫)	□討論課 seminar □個別指導課 tutorial		
三、課程目標	借由研究聖經和教會歷史中敬拜禮儀的原理與方式去了解如何規劃並帶領俱有形朔信徒能力的崇拜聚會。探討下列的主題:				
四、課程要求: (應有各項配分百分比,分配比例不宜過細,建議至少10%)	1. 出席: 10% 包含專注課題的內容透過老師和同學的分享以及自己看法與經歷的表達。因此上課時上網、打簡訊、等行為完全不合適。學期末學生會照老師提供的表格為自己打出席的分數。 2. 聚會觀摩反思報告: 20% 學生必須參加兩個與自己教派或聚會背景不同的聚會。聚會中請思考下列問題:你對什麼印象最深刻,特別是和你平常習慣的聚會中相比,多了什麼內容,少了什麼內容?你最欣賞的部分是什麼?是否有不容易了解或造成干擾的內容?這樣週而復始的模式會如何塑造,影響參與聚會的人?有哪個榜樣或精神值得學習?什麼危險該避免?請解釋你的答案。 3. 團隊聚會的計劃與帶領: 35% 學生們會被分成小組一起計劃與帶領一個崇拜聚會。課堂上會有一些時間讓各小組討論,但大部分準備的工作需安排在上課以外的時間。每個學生需要自己寫一篇報告是關於這次的經驗。請簡單形容籌備策劃的過程,包括如何決定聚會的大方向和如何解決不同意見等。聚會結束後,請說明你對哪部分最滿意、最不滿意,是否有哪部分下次會改進,也請討論如何可以應用於以後的服事。 4. 期末報告: 35% 可以探討敬拜與信徒形朔的任何一部份,但應該結合神學的考量與具體的實用性,也必須與相關文獻,本課教科書有所對話。報告題目需要先經由老師核准。 (3000-4000 個字之間)				

五、教科書: 遵守智慧財產權觀念 不得不法影印

(神研課程請以芝加哥格式撰寫,範例如下,若無特殊考量,應依照作者姓氏中文筆劃及英文字母排序。)

- 1. 柴培爾(Bryan Chapell)。《以基督為中心的敬拜》。宋梅琦、張怡晨譯。香港:福音證主 協會,2011。
- 2. 唐慕華 (Marva J. Dawn)。《樂在敬拜的生活》。林秀娟譯。台北:校園,2019。
- 3. 蓋瑞·派瑞(Gary A. Parrett)、史帝夫·康(S. STeve Kang)。《教導所信,形塑信者:從 聖經看教會教育事工》。鄔霈霖譯。台北:橄欖,2014。(單獨看第 12 章 pp. 379- 405)

六、參考書目:<mark>遵守智慧財產權觀念 不得不法影印</mark>

(神研課程請以芝加哥格式撰寫,範例如下,若無特殊考量,應依照作者姓氏中文筆劃及英文字母排序。)

- 1. 陶恕著 (A. W. Tozer)。《敬拜的真義》。吳啟偉譯。香港:宣道, 2016。
- 2. 韋柏 (Robert. Webber)。《崇拜:歷久常新》。陳永財譯。香港:基道, 2000。

七、其他

- 1.選課前必須先修過 ______科目(如不受限則免填)
- 2.選課人數上限 _____ 人 (如不受限則免填)
- 3.是否開放旁聽? □ 是 □ 否

填寫日期: / /

課程進度表

114 學年度 第一 學期

課程	足名稱	敬拜讚美與理論實務	授課老師	馬振龍
週次	日期	內 容	作業	備 註
1	9/15	参加開學禮拜不上課		
2	9/22	課程介紹;敬拜是什麼?敬拜、靈命 塑造、與傳福音音;敬拜的聖經原則 (一)		
3	9/29	教師節補假不上課		
4	10/6	中秋節不上課		
5	10/13	敬拜的聖經原則(二)		
6	10/20	敬拜的聖經原則(三)		
7	10/27	舊約與新約敬拜:關聯與差異		
8	11/3	教會歷史中的敬拜		
9	11/10	敬拜、靈命塑造、與傳福音音;籌備 與帶領崇拜聚會		
10	11/17	籌備與帶領崇拜聚會	觀摩反思報告	
11	11/24	音樂在聚會中的角色崇拜聚會體驗 (一)		
12	12/1	年齡層與崇拜聚會崇拜聚會與媒體、 科技崇拜聚會體驗(二)	期末報告	
13	12/8	崇拜聚會的影響力(正/負面)崇拜 聚會體驗(三)		