

台灣神學研究學院/台灣神學院 課程大綱

附件3

114 學年度 第一學期

主要開課班級	神學系	上課時間	五18:40-9:30
一、課程中文名稱	性格與心靈健康	學分數	3
課程英文名稱	Personality and Spiritual Health		
二、授課老師	張雅惠	授課方式 (神碩課程填寫)	☐ 討論課 seminar ☐ 個別指導課 tutorial
三、課程目標	介紹當代性格心理學現有的主要理論(學派)，包括精神分析學派與新精神分析學派、人本學派、特質學派、行為學派、認知學派等的主要觀點和涉及的議題。課程中每介紹一個學派，也會針對該學派的性格測量和性格偏差以及該學派可能有的治療方式作介紹。在此課程中也著重穿插介紹與該理論觀點相關的生命議題在心理學的研究發現，藉以說明其可以如何應用在我們的生活中，促進我們日常生活的功能，以增進心靈(理)健康。		
四、課程要求： (應有各項配分百分比，分配比例不宜過細，建議至少10%)	課堂參與：50%含隨堂作業與課後摘要 期末報告：50% 針對性格與心靈健康收集文獻並撰寫專題，視修課人數而定是否要在課堂上口頭摘要報告，書面報告字數1000字(期末繳交)		
五、教科書：	遵守智慧財產權觀念 不得非法影印 (神研課程請以芝加哥格式撰寫，範例如下，若無特殊考量，應依照作者姓氏中文筆劃及英文字母排序。)		
老師自編講義為主要教材。			
六、參考書目：	遵守智慧財產權觀念 不得非法影印 (神研課程請以芝加哥格式撰寫，範例如下，若無特殊考量，應依照作者姓氏中文筆劃及英文字母排序。)		
葉光輝(譯)(2018)。性格心理學: 理論與研究(三版)(原作者: L. A. Pervin & D. Cervone)。台北市：雙葉書廊。			
林信男(2022)。在診療室遇見摩西：精神科醫師帶你探索隱藏在聖經裡的心靈祕密。台北市：啟示出版社。			
張波麗、余玉珠（2012）。在愛中看見你我。台北市：開學文化。			
瓊斯、巴特曼(2004)。當代心理治療。周文章譯。新北市：中華福音神學院出版社。			
安東尼貝特曼、傑瑞米霍姆斯(2017)。當代精神分析導論。樊雪梅、林玉華譯。台北市：心靈工坊出版社。			
大衛·里秋(2012)。回歸真我一心理與靈性的整合指南。台南市：啟示出版社。			
王天佑(2020)。輕鬆學十六型。台北市：榮益印刷。			
卡倫·荷妮(2019)。我們內心的衝突，李娟譯。新北市：小樹文化。			
阿德勒(2016)。阿德勒談人性。台北市：遠流出版社。			

林鴻信主編(2013)。基督宗教之人觀與罪觀。台北市：台大出版社。

岸見一郎與古賀史健(2014)。被討厭的勇氣。台北市：究竟出版社。

威廉·柯萬(2007)。靈性心理學。新北市：校園出版社。

佛朗索瓦·勒洛爾與克里斯托夫·安德烈(2018)。突破關係困境的人格心理學。歐瑜譯。新北市：一起來出版社。

蓋瑞·麥金塔與山姆·利馬(2007)。健康的領導力。劉祖宇譯。台北市：道聲出版社，2007。

七、其他

1.選課前必須先修過 _____ 科目（如不受限則免填）

2.選課人數上限 _____ 人（如不受限則免填）

3.是否開放旁聽？ ☒ 是 ☐ 否

4.本課程期末報告是否需提交論文比對系統報告？ ☐ 是 ☒ 否

課程進度表

114 學年度第一學期

課程名稱		性格與心靈健康	授課老師	張雅惠
週次	日期	內 容	作 業	備 註
1	9/19	為何要了解性格		
2	9/26	性格研究		
3	10/3	精神分析學派		
4	10/10	雙十節 不上課		
5	10/17	佛洛伊德後學者對性格的看法		
6	10/24	依附理論與客體關係		
7	10/31	榮格		
8	11/7	阿德勒		
9	11/14	人本學派		
10	11/21	行為主義		
11	11/28	特質學派		
12	12/5	人格九型(一)		
13	12/12	人格九型(二)		
14	12/19	MBTI(一)		
15	12/26	聖誕節溫書假		
16	1/2	MBTI(二)		
17	1/9	期末分享會		

台灣神學研究學院/台灣神學院 課程核心能力

課程名稱	性格與心靈健康	授課老師	張雅惠
核心能力	本校共同核心能力指標		核心能力佔百分比% (本課程可達到之核心能力最多填四項)免填「%」符號
A 靈性 塑造力	A.1 擁有穩定的個人靈修生活 A.2 能實踐群體禱告的生活 A.3 能對自己的靈性進行反省 A.4 能發揮靈性影響力		
B 教牧 領導力	B.1 能在服事群體中帶領禱告與禮拜 B.2 能認知信仰團體的本質，並以適切的方式牧養會眾 B.3 具備事工策略發展與管理的能力		
C 表達 宣講力	C.1 具備學術論文寫作能力 C.2 具備適切的口語表達能力 C.3 具備適切的藝術與多元傳達能力		20
D 聖經 詮釋力	D.1 能熟悉聖經內容並掌握基礎釋經方法 D.2 能在生活、群體及文化處境中適切詮釋與應用聖經		
E 神學 思辨力	E.1 對基督教神學思想與核心教義的發展與變遷有整全的認識 E.2 能建立神學思考的能力		
F 歷史 傳承力	F.1 能理解基督教歷史的重要發展 F.2 能形塑歷史意識 F.3 能以歷史意識與當代處境對話，以傳承信仰		
G 整合 實踐力	G.1 能以整全的神學思考與實踐眼光回應當代議題 G.2 能思辨與整合神學理論並應用於服事處境		20
H 社會 關懷力	H.1 能關懷全球和國際的社會脈動與教會發展 H.2 能關懷在地文化群體的需要，實踐信仰與宣教精神 H.3 能思考本土處境，發展行動方案並實踐		60